



Tous les mois, l'essentiel des informations pour l'équipe éducative.

OUVERTURE CULTURELLE

Soirée enseignante au Quai des savoirs le 29 février à 18h30

Après une courte introduction, chacun sera libre d'aller visiter les espaces et d'y rencontrer les médiateurs du Quai des Savoirs pour des présentations détaillées des offres.

Vous pourrez découvrir les trois espaces suivants :

- Le Quai des Petits, pour les 2-7 ans,
 - Le Plateau créatif, pour les 7-15 ans,
 - IA Double Je, l'exposition de l'année 2023, du cycle 3 au lycée (malheureusement déjà complète pour les visites de classes).
- ✓ [Inscription individuelle obligatoire](#)



La « Fête du court métrage » du 20 au 26 mars 2024

Elle permet aux enseignants d'organiser des projections de toutes formes de films courts (fiction, animation, documentaire, film expérimental, etc.) sélectionnés pour leur qualité et leur inventivité.

Cinq programmes de films, dont les droits ont été acquis par la Fête du court métrage, sont



proposés gratuitement pour les scolaires. Ces programmes ont chacun une thématique adaptée à la tranche d'âge à laquelle ils s'adressent, de 3 à 17 ans. Un sixième programme transversal complète cette offre.

Inscriptions sur [ADAGE](#) du 15 décembre 2023 au 14 février 2024 et sur portail [lafeteducourt.com](#) du 2 janvier au 14 février 2024.

- ✓ [Tous les événements liés à la Fête du court-métrage](#)
- ✓ La [page Eduscol](#) consacrée à la Fête du court-métrage

Les 150 ans de l'impressionnisme au Musée Toulouse-Lautrec d'Albi

Du 6 février 2024 au 9 juin, le musée Toulouse-Lautrec se joint au musée d'Orsay pour célébrer les 150 ans de l'impressionnisme. Des prêts du musée d'Orsay – deux tableaux d'Auguste Renoir, Charles Le Cœur (1872-1873) et La Liseuse (1874-1876) et un de Berthe Morisot seront exposés.

Le parallèle avec des peintures de Toulouse-Lautrec mettra en lumière le regard que l'artiste albigeois a porté sur l'œuvre des impressionnistes et leur influence sur son art. Cette thématique sera approfondie par les médiateurs lors de visites du parcours permanents, de visites-ateliers et de stages créatifs.



- ✓ [Communiqué de presse Exposition Impressionnisme 2023-24](#)
- ✓ [Musée Toulouse-Lautrec, Albi | Offres pédagogiques](#)

Une sélection de dispositifs et de projets pour donner le goût du livre et de la lecture :

La DAAC propose [cette sélection d'idées et de ressources](#), classées par thématiques, pour développer le goût de la lecture chez les élèves.

INFORMATIONS OFFICIELLES

Annonces du président de la République

Lors de sa conférence de presse du 16 janvier 2024, le président de la République a abordé différents points relatifs à l'éducation et à la jeunesse. Le président a rappelé l'engagement sur le choc des savoirs et a annoncé un ensemble de mesures :

- ✓ Le doublement de l'horaire d'enseignement moral et civique dès la classe de cinquième, avec en appui, les grands textes fondateurs de la Nation ;
- ✓ Le renforcement de l'éducation artistique et culturelle avec l'obligation d'une pratique du théâtre à la rentrée prochaine dès le collège et le retour de l'histoire des arts à la rentrée prochaine en collège et en lycée ;
- ✓ L'expérimentation d'une tenue commune dans 100 établissements volontaires cette année et une généralisation de cette expérimentation en 2026, si celle-ci est concluante → [en savoir plus](#) ;
- ✓ L'institution d'une cérémonie de remise des diplômes dans les collèges et les lycées dès cette année ;
- ✓ La généralisation du service national universel en seconde.
- ✓ La mise en place de groupes de niveaux au collège en français et en mathématiques. À la rentrée scolaire 2024, ces groupes de niveaux concernent les classes de 6e et 5e. Ils sont constitués par l'équipe des professeurs à partir des résultats des élèves aux évaluations nationales. Le nombre de groupes variera donc selon les établissements. Pour le groupe accueillant les élèves rencontrant des difficultés, l'effectif sera réduit afin de faciliter leur prise en charge.

RESSOURCES PEDAGOGIQUES ET EDUCATIVES

Cahiers pédagogiques

- ✓ **N°590 : Observer et écouter les élèves**

Qu'est-ce qui vaut la peine d'être observé et écouté ? Comment s'y prendre ? À quoi ça sert d'observer et d'écouter les élèves ? Comment apprendre et s'y former ? Ce dossier montre les tâtonnements et les avancées de ceux qui s'y investissent de la maternelle à l'université, et explore les cadres théoriques qui peuvent éclairer leurs choix.



Le guide pour débiter en EMI

Un guide pour ceux qui veulent se lancer dans l'Education aux Médias et à

l'Information dans leur discipline, réalisé à l'occasion de la semaine de la presse et des médias qui aura lieu en mars.

Vous y trouverez des activités autour de cinq axes à mettre en place dans vos classes. Elles permettent de travailler les fondamentaux en EMI :

- ✓ La fabrication de l'info (qu'est-ce qu'une information ? comprendre une ligne éditoriale...)
- ✓ Évaluer l'information (rechercher une information sur internet, décrypter la rhétorique complotiste...)
- ✓ Analyser les images d'actualité (travailler la photo de presse, Les mêmes, nouvelle forme de langage médiatique...)
- ✓ Différencier information et publicité (Différencier information et publicité, Influenceurs : comprendre les intentions derrière leurs publications...).

→ [Accéder au guide](#)

Site Patrimoine en Occitanie



PATRIMOINES
en Occitanie

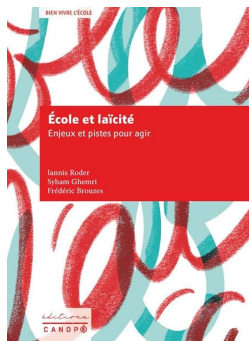
Ce site internet mis en ligne par la Région Occitanie permet de découvrir l'ensemble des richesses que constitue le patrimoine de la région, notamment à travers de multiples articles, visites virtuelles, sélections

documentaires et ressources pédagogiques. La découverte du patrimoine de la Région se fait par entrées thématiques (architecture, archéologie, patrimoine scientifique, grands personnages, industries et savoir-faire...) ou par territoire (par département)

- ✓ Visiter le site [Patrimoines en Occitanie](#)
- ✓ Accéder à ses [ressources pédagogiques](#)

NOUVELLES ACQUISITIONS DU CDI

DOCUMENTAIRES



Roder, Iannis / Ghemri, Syham / Brouzes, Frédéric. **École et laïcité : enjeux et pistes pour agir.** Éditions Canopé, 2021. 141 p. Bien vivre l'école. Résumé : Comment enseigner la laïcité à l'école ? Quelles réponses donner quand le principe de laïcité est remis en question ? Cet ouvrage vous aide à comprendre les enjeux de la laïcité et vous apporte des réponses juridiques et pédagogiques à partir de cas pratiques. Sommaire : L'histoire de la construction de la laïcité en France, les enjeux de la laïcité ; 11 exemples de situations sensibles avec des réponses juridiques et éducatives ; 14 pistes pédagogiques pour aborder la laïcité dans toutes les disciplines. Cote : 371 ROD

La grande encyclopédie visuelle des sciences. Gallimard, 2020. 320 p. Les yeux de la découverte. Résumé : Cette encyclopédie présente l'essentiel des connaissances sur le monde physique qui nous entoure. Structurée en 8 chapitres, elle présente tous les grands domaines scientifiques (chimie, physique, biologie, géologie, etc.) et permet de maîtriser les grandes étapes de la démarche scientifique grâce à des expériences tout en images (chromatographie, combustion, magnétisme...). Chaque double page, rédigée par des spécialistes, présente une synthèse visuelle sur une expérience, un principe ou un domaine des sciences. Cote : 503

Ancey, Françoise. **Les stars des Jeux olympiques et paralympiques.** Hugo jeunesse, 2023. 125 p. Résumé : Plus de 50 portraits de grandes championnes et grands champions olympiques et paralympiques d'hier et d'aujourd'hui qui ont marqué les JO. L'ouvrage débute sur une première partie générale qui revient sur l'histoire des Jeux olympiques et paralympiques, avant de présenter chaque athlète à travers sa biographie, son palmarès et le récit d'un moment clé de sa carrière olympique. Chaque portrait est donc l'occasion de présenter des personnalités emblématiques des Jeux, comme les Français Teddy Riner, Laura Flessel, Laure Manaudou, Marie-Josée Pérec, Tony Estanguet... et les internationaux Usain Bolt, Carl Lewis, Mickael Phelps, Nadia Comaneci, Serena Williams, Rafael Nadal... mais aussi de mettre en lumière des disciplines, de présenter des records et chiffres clés et de découvrir des anecdotes et infos étonnantes. Cote : 796 ANC



L'intégrale du Brevet 3e sujets & corrigés 2024. Hatier, 2023. 384 p. Annabrevet. Résumé : Un ouvrage tout-en-un de préparation aux cinq épreuves du brevet 2024 : les quatre épreuves écrites (Français, Maths, Histoire-géographie EMC, Sciences) et l'épreuve orale. 100 sujets, leurs corrigés et des conseils de méthode. L'élève trouvera également des simulations d'oral correspondant aux différentes formes de l'épreuve : soutenance d'un projet, compte-rendu de stage ou présentation d'une oeuvre d'art. Ces sujets sont complétés par des fiches de méthode pour préparer et réussir sa présentation. Cote : ANN 2024

ROMANS

Oseman, Alice. **Heartstopper. 1, Deux garçons, une rencontre.** Hachette romans, 2019. 268 p. Roman graphique. Résumé : Ceci est l'histoire de deux lycéens. Nick, le rugbyman au sourire solaire. Charlie, le musicien au cœur solitaire. Parce qu'ils évoluent dans des cercles différents, parce qu'ils n'ont pas le même caractère, leur amitié n'était pas gagnée. Pourtant, petit à petit, de façon irrésistible, Charlie tombe amoureux. Même s'il sait que Nick aime les filles. Même s'il sait

qu'il n'a aucune chance. Alors, pour ne pas mettre en péril cette amitié naissante qui compte pour lui plus que tout, Charlie préfère garder le silence.... Cote : R OSE 1



Erre, J. M. **Nous, les surhumains**. Rageot, 2023. 422 p. Résumé : Imaginez que vous vous réveillez dans une pièce inconnue à côté d'un cadavre ensanglanté, l'arme du crime à la main... Que s'est-il passé ? Votre mémoire est vide. Vous vous rappelez juste votre prénom : Al. Vous fuyez. Les hommes de la Sécurité vous poursuivent. Alors que vous allez être rattrapée, un garçon athlétique d'une beauté irréaliste, Tom, se porte à votre secours. Sa jeune sœur Sarah vous rejoint. Et elle vous téléporte dans une autre dimension où existent les surhumains. Vous y croiriez ? Non !!?? Vous avez tort ! Al va entendre l'appel des surhumains et de quête en quête, découvrir qui elle est.... Cote : R ERR

Senabre, Eric. **La semeuse d'effroi**. Romans Didier jeunesse, 2022. 270 p. Résumé : Sophie, 14 ans, est recueillie par son parrain Rodolphe après la mort de ses parents. Elle mène une vie fastueuse dans le Paris des années folles jusqu'au jour où ce dernier est jeté en prison pour le meurtre d'un riche notable. Désespérée, la jeune fille n'a qu'une idée en tête : innocenter son protecteur et dénicher les coupables. En s'échappant la nuit du pensionnat où elle a été envoyée, elle fait la rencontre d'une troupe de théâtre peu banale, connue pour ses pièces aux mises en scènes macabres. C'est ainsi que Sophie apprend à se servir d'artifices effrayants pour terroriser et démasquer les coupables. Elle est la Semeuse d'Effroi, bien décidée à rendre justice ! Mais jusqu'où peut-elle aller sans risquer le pire ? Cote : R SEN



Nicodème, Béatrice. **L'anneau de Claddagh. 1, Seamrog**. Gulf stream éditeur, 2015. 249 p. Résumé : Irlande, comté de Galway, 1846. Keira est la fille d'une cuisinière irlandaise, Arthur le fils d'un grand propriétaire anglais. Ils ne devraient pas se rencontrer, et encore moins s'aimer. Mais le destin les réunit, pour très vite les séparer : Keira apprend brutalement qu'Arthur est parti pour New York. Dans un pays ravagé par la famine, Keira peut s'estimer heureuse d'être employée dans une maison où on ne manque de rien. Cependant, le départ d'Arthur est suivi d'autres drames qui bouleversent son existence. Et si une vie meilleure l'attendait, elle aussi, de l'autre côté de l'Atlantique ? Cote : R NIC 1.

Poursuite des séries de romans :

- Tunnels T6
- Gardiens des cités perdus T8
- Journal d'un dégonflé T9

BANDES DESSINEES



Toussaint, Kid / Stokart, Aveline. **Elles. 1, La nouvelle(s)**. Le Lombard, 2021. 90 p. Résumé : Elle, c'est une fille un peu comme tout le monde mais pas tout à fait comme les autres. Jeune fille pétillante et équilibrée, c'est tout naturellement qu'elle est intégrée dans une joyeuse bande d'amis dès son arrivée au collège Mercury. Mais se doutent-ils qu'Elle n'est pas seule ? Elle serait même plutôt cinq... Cinq personnalités hautes en couleurs et pas toujours amicales. Qui est Elle, réellement ? Cote : BD

Shinohara, Kenta. **Astra : Lost in space. 1, Planet camp**. Pika édition, 2019. Résumé : En 2063, Kanata, Aries ainsi que sept autres de leurs camarades débarquent sur une planète inconnue dans le cadre d'une mission spatiale de leur cursus scolaire. Mais ils ont à peine le temps de commencer à explorer ce nouvel univers qu'ils se voient projetés à des années-lumière de leur point de départ par une étrange sphère d'énergie ! Comment survivre perdus au beau milieu de l'espace ? Quelle est donc cette étrange sphère qui continue de les poursuivre ? Autant de réponses à découvrir dans ce récit de survie haletant sur fond de science-fiction et de mystères ! Cote : BD SHI 1

Talita / James, Christopher / Shakespeare, William. **Roméo et Juliette**. Belin Éducation, 2022. Manga twist. Résumé : L'oeuvre de Shakespeare adaptée en manga bilingue : en anglais au verso et en français au recto. Cote : BD TAL

Poursuite des séries de bandes dessinées :

- Elles T2
- Astra T2 et 3
- L'atelier des sorciers T9 et 10
- Kaiju n°7 T6

