



Tous les mois, l'essentiel des informations pour l'équipe éducative.

OUVERTURE CULTURELLE

Un calendrier du patrimoine toulousain

L'Espace Patrimoine propose son Calendrier du Patrimoine pour le mois de décembre : 24 maquettes à imprimer et à construire, tout en découvrant la richesse du patrimoine toulousain. Diffusé en ligne et téléchargeable gratuitement, il est proposé à tous, et notamment aux établissements scolaires qui souhaiteraient s'emparer pour familiariser les élèves au patrimoine toulousain tout en s'amusant. Il s'agit de 24 petites maquettes en papier à construire par les élèves, accompagnés par leur enseignant. À l'intérieur, se glissent de petits papiers (fournis dans le kit) révélant quotidiennement des informations sur le monument du jour.

- ✓ [En savoir plus et accéder au calendrier](#)



Appel à projets : La Grande Collecte des archives du sport

Le Service interministériel des Archives de France a lancé, dans la perspective des Jeux olympiques et paralympiques de Paris 2024, une Grande Collecte des archives du sport. À cette occasion, les classes du CP à la terminale peuvent participer à l'opération, qui a pour ambition de préserver et de valoriser le patrimoine sportif à travers une collecte de documents d'archives. L'objectif est de réaliser un projet autour de documents en lien avec le sport et son histoire qui auront été préalablement collectés par les élèves. Le partenariat avec un [service d'archives](#) (nationales, départementales ou municipales) et/ou une ou un artiste est grandement encouragé, notamment pour la phase de production du projet.

- ✓ Inscription sur [ADAGE](#) du 20 novembre 2023 au 20 mai 2024.
- ✓ [En savoir plus](#)

Concours ID-Patrimoine

La fédération Patrimoine-Environnement s'associe à l'Union REMPART pour proposer un nouveau concours national de découverte du patrimoine et de l'environnement aux classes allant de la 5ème à la terminale, ayant pour but de sensibiliser les élèves au patrimoine local. Pour cette première édition du concours, qui a pour thème « *Passé riche, futur audacieux* », les classes devront s'attacher à l'étude d'un patrimoine local pour en comprendre l'histoire, le rôle et ouvrir les perspectives sur un usage ou une utilité actuelle en lien avec le développement durable et dans une visée interdisciplinaire.



ID. PATRIMOINE
2024

- ✓ [En savoir plus](#)

INFORMATIONS OFFICIELLES

Résultats de l'enquête PISA 2022

La France ne fait pas exception à la baisse généralisée des performances en culture mathématique dans l'OCDE : elle obtient un score global qui la situe dans la moyenne des 37 pays de l'OCDE. Cette performance représente une forte baisse par rapport à l'année 2012, précédente année consacrée principalement aux mathématiques.

Les autres volets de l'enquête PISA 2022 portaient sur la culture scientifique, la compréhension de

l'écrit et la vie de l'élève. Le score moyen de la France en culture scientifique (487) est en baisse par rapport à 2015. Une baisse importante est également constatée en compréhension de l'écrit depuis 2018 (de 493 à 474 points). Dans ces deux domaines, le score de la France n'est pas différent du score moyen des pays de l'OCDE.

- ✓ [Consulter les résultats dans la note d'information de la DEPP](#)
- ✓ [Comprendre les enquêtes PISA](#)

Choc des savoirs

Mardi 5 décembre, Gabriel Attal a informé de la mise en œuvre de [vingt mesures constituant un "choc des savoirs"](#). La feuille de route pour leur mise en place a été organisée en trois axes :

- ✓ [Mieux soutenir les professeurs pour mener la bataille des savoirs](#)
- ✓ [Adapter l'organisation des enseignements aux besoins de chaque élève](#)
- ✓ [Rehausser le niveau d'exigence et d'ambition pour tous les élèves](#)

Deux semaines de stage en juin pour tous les élèves de Seconde générale et technologique

Dès le mois de juin 2024, les lycéens de seconde vont accomplir une séquence d'observation en milieu professionnel, d'une durée de deux semaines, dans des entreprises, des associations, des administrations, des établissements publics ou des collectivités territoriales.

- ✓ [Consulter le décret](#)

Une nouvelle terminale en voie professionnelle à la rentrée 2024

La nouvelle ambition pour le lycée professionnel vise à mieux accompagner chaque élève dans la réussite de son diplôme mais aussi de son avenir. Cette double finalité se concrétisera dès la rentrée 2024 par une année de terminale réorganisée.

- ✓ [En savoir plus](#)

Reproduction par reprographie d'œuvres protégées dans le second degré

Mise en œuvre du protocole d'accord du 3 mars 2023 relatif à la reproduction par reprographie d'œuvres protégées dans les établissements publics et privés sous contrat du second degré. Chaque établissement est invité à conclure, avec le CFC, un contrat d'autorisation de reproduction par reprographie d'œuvres protégées.

- ✓ [En savoir plus](#)

RESSOURCES PEDAGOGIQUES ET EDUCATIVES

Cahiers pédagogiques

- ✓ **N°189 : Dossier « Tu la gères, ta classe ? »**

Comment « gère »-t-on une classe ? Comment faire vivre et travailler en collectif des enfants ou des adolescents qui n'ont pas choisi d'être ensemble dans cet espace-temps contraint qu'est la classe ? Ce dossier aborde les manières d'accueillir des élèves, d'obtenir et de maintenir une atmosphère de travail sécurisante plutôt que sécuritaire. Une réflexion qui relève donc aussi de l'éthique et du sens que chacun donne aux apprentissages.

→ A consulter en salle des professeurs.

- ✓ **Webinaire : « Tu la gères ta classe ? »**

Mercredi 20 décembre 2023 à 18h : Comment les différents acteurs vivent-ils

la classe ? enseignants, élèves, parents, CPE... Comment dire les difficultés et les besoins sans culpabiliser ? Que faire face aux différences de perception ? Quels dispositifs ont été testés ? Avec quels effets ? dans les champs de l'organisation du temps, de l'espace, du travail, de la construction du groupe... à l'échelle de la classe mais aussi à l'échelle de l'établissement et du système éducatif.

→ [S'inscrire au webinaire](#)

- ✓ Episode n°16 de la série de podcasts « La classe résonne ! » :

Une école sans classe avec Cécile Morzadec

Faut-il revenir aux classes de niveaux ? Comment enseigner dans des classes de plus en plus hétérogènes ? Faut-il dédoubler toutes les classes ? L'organisation de la classe pose question et s'invite dans le débat éducatif français. Et si c'était la classe elle-même, la contrainte à contourner ? Et si on imaginait un système scolaire sans classes ?



→ [Accédez au podcast](#)

Parcours d'autoformation :

- ✓ « [Les micro-gestes professionnels au service d'une relation éducative apaisée](#) » : séquences d'observation qui permettent d'en mesurer les effets sur les élèves.
- ✓ « [L'éloquence au service de la parole dans toutes les disciplines du collège au lycée](#) » : ce parcours interdisciplinaire d'une durée de 6h propose des instruments d'analyse et des outils pratiques pour travailler l'oral en classe dans différentes disciplines grâce à la tradition de l'éloquence.
- ✓ « [Les sciences cognitives de l'apprentissage](#) » : S'appuyant sur les travaux de la recherche et sur une équipe d'enseignants et de formateurs de terrain, la DGESCO propose 7 formations autour des Sciences cognitives de l'apprentissage : Enseigner avec les sciences cognitives ; Mémoire et mémorisation ; L'attention pour mieux apprendre ; La compréhension ; Le cerveau de l'élève en action ; Métacognition et évaluation ; Les sciences cognitives dans l'école. L'objectif général est d'améliorer les modalités pédagogiques de l'enseignement à partir des connaissances sur les mécanismes cérébraux de l'apprentissage.

Renforcer la culture institutionnelle des élèves

À l'occasion du 65e anniversaire de la Constitution de 1958, [un site de ressources à destination des jeunes de 8 à 18 ans](#) a été mis en ligne. Je l'ai ajouté au [portail de sites et de jeux éducatifs du CDI](#). Ce site comporte une rubrique dédiée aux enseignants, afin de les aider à étudier la Constitution en classe. Ces ressources sont notamment utiles pour s'engager dans le concours « [Découvrons notre Constitution](#) », organisé conjointement par le ministère et le Conseil constitutionnel. Ouvert aux classes de CM1 jusqu'à la Terminale, il permet aux élèves de développer leurs connaissances de l'organisation des pouvoirs publics et des grands principes qui fondent la République française. Les inscriptions sont ouvertes jusqu'au 9 février 2024.

Une nouvelle série vidéo pour l'EMI : S.P.A.M.

Dans « S.P.A.M. » (« Savoir Penser Analyser les Messages), des professeurs et des experts répondent aux questions que se posent les élèves sur 11 thématiques-clés pour décrypter les médias et l'information, de l'élémentaire au lycée. Exemples de questions : « Je l'ai vu, donc c'est vrai ? » ; « Puis-je tout dire et tout faire sur les réseaux ? » ; « En qui puis-je avoir confiance pour comprendre le monde ? ». Pour chacune des thématiques, « S.P.A.M. » propose : une vidéo de 10 minutes adressée aux enseignants ; une vidéo de 4 à 5 minutes à diffuser en classe.

- ✓ [Accédez à S.P.A.M.](#)

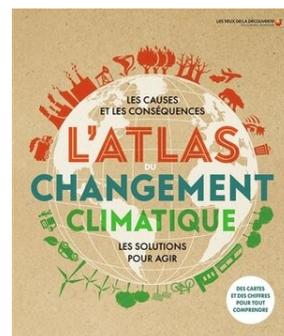
Un dossier pédagogique pour l'année olympique est proposé par le Ministère ce mois-ci sur la thématique « Les sports olympiques et paralympiques ».

- ✓ [Accédez au dossier](#)

NOUVELLES ACQUISITIONS DU CDI

DOCUMENTAIRES

Hooke, Dan / Berkhout, Frans / Dow, Kirstin. **L'atlas du changement climatique**. Gallimard Jeunesse, 2021. Résumé : Qu'est-ce que l'effet de serre ? Qu'appelle-t-on l'empreinte carbone ? Quelles sont les causes du dérèglement climatique ? Quel impact visible sur nos vies ? Cet atlas offre une synthèse claire, visuelle et actuelle des connaissances sur l'urgence climatique. De nombreuses cartes et infographies expliquent l'impact des activités humaines: démographie, énergies fossiles, agriculture, déforestation, phénomènes climatiques extrêmes, montée des eaux, chute de la biodiversité... Cote : 363.7 HOO.



Durand, Alice / Nolwen. **Le petit guide des jeunes écolos : pour faire les bons choix au quotidien**. Delachaux et Niestlé jeunesse, 2021. Résumé : Il n'est pas toujours simple de faire des choix écologiques au quotidien. Ce petit guide est fait pour t'y aider ! Sous forme de bras de fer, deux produits ou deux comportements du quotidien s'affrontent. Le gagnant est évidemment celui

qui a le moins d'impact néfaste sur la planète ! Ce guide aide à comprendre les notions clés liées au changement climatique et à les appliquer à des cas concrets du quotidien. Cote : 363.7 DUR

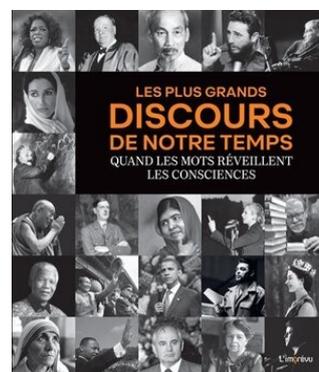


Farinella, Rose-Marie / Warin, Estelle / Dume, Jean-Philippe. **Stop à la manipulation : comprendre l'info, décrypter les fake-news.** Bayard jeunesse, 2021. Résumé : Les ados aujourd'hui sont ultra connectés, sans cesse abreuvés d'informations via leurs smartphones. Ils passent de plus en plus de temps sur les réseaux sociaux, tombant à la merci des fake-news qui y prolifèrent. Ce guide vous aide à vous interroger et à faire le tri dans toutes ces informations. Les autrices donnent des exemples historiques de manipulations des images, et des méthodes pour apprendre à décrypter les mensonges utilisés dans le but de manipuler l'opinion. Cote : 070 FAR

Donat, Mathilde / Liotard, Yann. **Petit manuel d'éloquence : pour apprendre à s'exprimer avec clarté, aisance et précision.** Résumé : Ce livre propose des ateliers d'éloquence qui sont structurés en deux parties. La première concerne le corps et la voix, la seconde l'écriture. Dans ces ateliers, il s'agira, dans un premier temps, d'engager tout son corps, de bien articuler, de mettre en voix, de bien parler et aussi de bien se taire, de travailler l'expressivité du regard, de réussir son entrée et sa sortie de scène, enfin, de déterminer son profil d'orateur. Dans un second temps, il s'agira de trouver ses mots, de repérer les mots parasites, de faire un bon usage de la récitation et du par coeur, de savoir s'exprimer avec un support, de s'initier à l'argumentation, enfin de se lancer dans l'improvisation. Cote : 371.3 DON

Les plus grands discours de notre temps : Quand les mots réveillent les consciences.

L'Imprévu, 2023. Résumé : De la fin de la seconde guerre mondiale à nos jours, les grands discours ont marqué les différentes époques. Dans un monde en constante évolution, ils reflètent les sentiments que suscitent d'éternelles questions, comme la vie et la liberté, mais également les nouveaux défis de la planète. Ainsi, le rêve de Martin Luther King, le rideau de fer de Churchill, le yes, we can d'Obama sont des phrases qui ont changé le cours de l'histoire. Mais ce ne sont pas seulement les discours des politiques qui réveillent les consciences : les scientifiques, les écrivains, la société civile ont, eux aussi, leur mot à dire. Cet ouvrage rassemble 38 discours, dans leurs passages les plus importants, replacés dans leur contexte, pour une meilleure compréhension de notre monde. Cote : 909 BAT



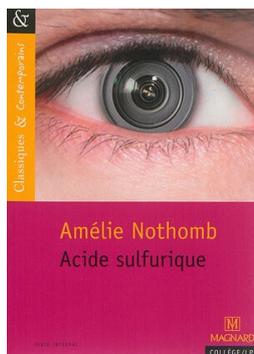
Beauvais, Clémentine. **Écrire comme une abeille : la littérature jeunesse, de la lecture à l'écriture.** Gallimard Jeunesse, 2023. Résumé : Écrit-on pour les enfants ou les adolescents comme on écrit pour les adultes ? Comment construire une intrigue, inventer des personnages, captiver jeunes lecteurs et jeunes lectrices et voir ses textes publiés ? C'est en apprenant à lire la littérature jeunesse qu'on peut apprendre à l'écrire, répond Clémentine Beauvais. À l'aide de nombreux exemples tirés de romans et d'albums, elle livre outils théoriques, méthodes, conseils pratiques et anecdotes pour écrire ses propres textes, de l'idée de départ au point final. Cote : 808 BEA.

ROMANS

Montaigne, Tania (de). **Noire : La vie méconnue de Claudette Colvin.** Librairie générale française, 2022. Résumé : Montgomery, Alabama. Ici, être noir ne donne aucun droit mais beaucoup de devoirs. Le 2 mars 1955, dans le bus où elle a pris place, Claudette Colvin refuse de se lever pour céder sa place à une femme blanche. Malgré les menaces du chauffeur armé, des autres passagers blancs et de certains passagers noirs, elle reste assise. Neuf mois avant la célèbre Rosa Parks, Claudette Colvin, jeune afro-américaine de quinze ans est arrêtée. Elle est la première à plaider non-coupable. C'est le début d'un itinéraire qui la conduira de la lutte à l'oubli. Cote : R MON.

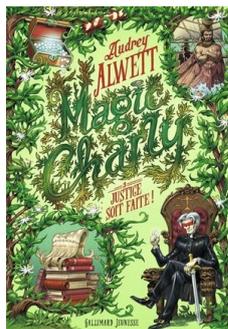
Nothomb, Amélie. **Acide sulfurique.** Magnard, 2016. Résumé : Concentration : la dernière-née des émissions télévisées. On enlève des gens, on recrute des kapos, on filme... Tout de suite, le plus haut score de téléspectateurs, l'audimat absolu qui se nourrit autant de la cruauté filmée que de l'horreur dénoncée. Étudiante à la beauté stupéfiante, Pannonique est devenue CKZ 114 dans le camp de concentration télévisé. Les premiers sévices étant la perte de son nom, partant de son

identité. Zdena, chômeuse devenue la kapo Zdena, découvre en Pannonique son double inversé et se met à l'aimer éperdument. Le bien et le mal en couple fatal, la victime et le bourreau, la belle et la bête aussi. Quand les organisateurs du jeu, pour stimuler encore l'audience, décident de faire voter le public pour désigner les prisonniers à abattre, un tollé médiatique s'élève mais personne ne s'abstient de voter et Pannonique joue sa vie.... Cote : R NOT



Kolinka Ginette / Ruggieri Marion. **Ginette Kolinka, survivante du camp de Birkenau.** Rageot, 2023. Résumé : Arrêtée par la Gestapo en mars 1944 avec son père, son petit frère et son neveu, Ginette Kolinka est déportée à Auschwitz-Birkenau. Elle sera seule à survivre, malgré la faim, le froid, les coups et le travail forcé. Après une vie de silence, elle a choisi de témoigner et, désormais, selon ses mots, elle va « dans les établissements scolaires pour montrer où mène la haine. Cote : R KOL

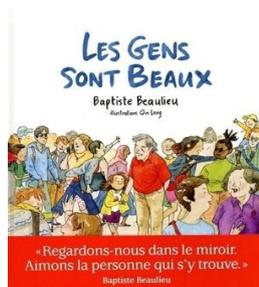
Le Clézio, Jean-Marie-Gustave. **L'Africain.** Belin Gallimard, 2023. Résumé : Dans ce récit autobiographique, J.M.G. Le Clézio revient sur son enfance marquée par l'absence de son père, médecin militaire travaillant au Cameroun. Âgé de huit ans, il quitte la France avec sa mère et son frère pour le rejoindre. Ces années vécues en Afrique seront, pour le jeune garçon, l'occasion de rencontrer son père, de découvrir et faire l'éloge du continent africain. Un roman des origines émouvant, accompagné de photographies du père de J.M.G. Le Clézio. Cote : A LEC



Poursuite des séries de romans :

- Henderson's boys T2
- Les Enquêtes d'Enola Holmes T3
- Magic Charly T2 et T3
- Gardiens des Cités perdues T8

BANDES DESSINEES ET ALBUMS



Beaulieu, Baptiste / Qin, Leng. **Les gens sont beaux.** Les Arènes, 2022. Résumé : Papou est médecin généraliste à la retraite. Un beau matin, il raconte à son petit-fils pourquoi les gens sont beaux. Pour Papou, c'est important de le répéter : le corps humain n'a pas vocation à être façonné par la société, il n'a pas de modèle parfait. Derrière les imperfections se cachent toujours des histoires ou des traces de vie. Un livre qui parle des corps. De tous les corps. Un livre qui rappelle cette vérité toute simple : les corps sont beaux parce qu'ils ont une histoire, et quand tu connais cette histoire, alors tu ne peux plus ni juger ce corps, ni juger la personne qui est parfois enfermée dedans. Cote : ALB BEA

Matsumoto, Naoya. **Kaiju n°8 T1, T2 et T3.** Kazé, 2021. Résumé : Enfant, Kafka Hibino rêvait d'intégrer les Forces de Défense pour combattre les kaiju, d'effroyables monstres géants qui surgissent de nulle part pour attaquer la population. Adulte, il doit déchanter, jusqu'au jour où une créature s'introduit dans son organisme et le métamorphose en une entité surpuissante, mi-humaine mi-kaiju, connue sous le nom de Kaiju n°8. Cote : BD MAT 1

Poursuite des séries de manga :

- Magus of the library T3
- L'atelier des sorciers T8
- Spy X family T8